विषय:हिंदी-ब (कोड 085)

कक्षा- दसवीं *समय:* ***3****घंटे पूर्णांक:* ***80***

**सामान्य निर्देश:**

* **इस प्रश्न पत्र में दो खंड हैं- खंड ‘अ’ और ‘ब’**
* **खंड ‘अ’ में कुल 45 वस्तुपरक प्रश्न पूछे गए हैं। जिनमें से केवल 40 प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए कुल 40 के उत्तर दीजिए।**
* **खंड ‘ब’ में वर्णनात्मक 20 प्रश्न पूछे गए | जिनमें से केवल 11 प्रश्नों के उत्तर देने होंगे | इनमें से निर्देशानुसार 11 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।**

**Term-1 Question Paper Blue-Print/Pattern:2022-23**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| खंड-अ (वस्तुपरक) कुलांक-40 | | | | | | | | | | | | |
| From Where | | Chapter Name/Topic | | Type of Question | | Given No. of Questions | Based on |  | | Have to attempt (Questions) | Allotted mark for each Question | Total Marks |
| अपठित बोध | | दो अपठित गद्यांश *(बिना किसी विकल्प के )* | | MCQ | | 10 | चिंतन क्षमता, समझ,स्मरण, विश्लेषण |  | | 10 | 1 | 10 |
| व्याकरण | | पदबंध | | MCQ | | 5 | भाषाअध्ययन,समझ,  विश्लेण |  | | 4 | 1 | 4 |
| वाक्य-रूपांतरण  *(रचना के आधार पर)* | | MCQ | | 5 | समझ, स्मरण, विश्लेषण |  | | 4 | 1 | 4 |
| समास | | MCQ | | 5 | समझ, स्मरण, विश्लेषण |  | | 4 | 1 | 4 |
| मुहावरे | | MCQ | | 6 | भाषा अध्ययन, स्मरण |  | | 4 | 1 | 4 |
| पद्य (स्पर्श) | | एक पठित पद्यांश | | MCQ | | 5 | चिंतन क्षमता, समझ |  | | 5 | 5 | 5 |
| पद्य पर आधारित दो प्रश्न | | MCQ | | 2 | उच्च चिंतन क्षमता |  | | 2 | 2 | 2 |
| गद्य (स्पर्श) | | एक पठित गद्यांश | | MCQ | | 5 | चिंतन क्षमता, समझ |  | | 5 | 5 | 5 |
| गद्य पर आधारित दो प्रश्न | | MCQ | | 2 | उच्च चिंतन क्षमता |  | | 2 | 2 | 2 |
| खंड-ख ( वर्णनात्मक ) कुलांक-40 | | | | | | | | | | | | |
| From Where | | Chapter Name/Topic | | Type of Question | | Given No. of Questions | Based on |  | Have to attempt (Questions) | | Allotted mark for each Question | Total Marks |
| गद्य (स्पर्श) | | साखी, मीरा के पद, पर्वत प्रदेश.. , तोप | | Long Answer  (लगभग 60 शब्द) | | 3 | भाषा अध्ययन, समझ, स्मरण, अभिव्यक्ति कौशल |  | 2 | | 3 | 6 |
| पद्य (स्पर्श) | | बड़े भाई साहब,डायरी का एक पन्ना,ततारा-वामीरो कथा | | Long Answer  (लगभग 60 शब्द) | | 3 | भाषा अध्ययन, समझ, स्मरण, अभिव्यक्ति कौशल |  | 2 | | 3 | 6 |
| संचयन | | हरिहर काका | | Long Answer  (लगभग 60 शब्द) | | 3 | भाषा अध्ययन, समझ, स्मरण, अभिव्यक्ति कौशल |  | 2 | | 3 | 6 |
| रचना लेखन | | अनुच्छेद लेखन | | Very Long Answer  (लगभग 100 शब्द) | | 3 | समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन |  | 1 | | 5 | 5 |
| औपचारिक पत्र लेखन | | Very Long Answer  (लगभग 100 शब्द) | | 2 | व्यावहारिक जीवन एवं अभिव्यक्ति क्षमता |  | 1 | | 5 | 5 |
| सूचना लेखन | | Very Long Answer  (लगभग 60 शब्द) | | 2 | व्यावहारिक जीवन एवं अभिव्यक्ति क्षमता |  | 1 | | 4 | 4 |
| विज्ञापन लेखन | | Long Answer  (लगभग 80 शब्द) | | 2 | व्यावहारिक जीवन |  | 1 | | 3 | 3 |
| लघु कथा लेखन /औपचारिक ई-मेल | | Very Long Answer  (लगभग 100 शब्द) | | 2 | रचनात्मक सोच |  | 1 | | 5 | 5 |
| *Grand Total* | | | | | | | | | | | | *80* |
|  |  |  |  | |